

ほんじょ

<http://www.honjyo.or.jp>



公益社団法人 本所法人会

公益社団法人本所法人会 墨田区業平1-7-12 電話(3622)1090 発行・佐生勝英 編集・広報委員会 大石恭寿・下村 彰 印刷・(株)東京アート印刷所

新年あけましておめでとうございます。
昨年、会員皆様方のご協力をいただき、
会の運営が無事に行われましたこと、心より感謝申し上げます。
おかげさまで、清々しい新年を迎えることができました。
今年も将来に向け希望に満ちた
法人会になりますよう努力してまいります。
今後とも皆様のご理解ご協力をよろしくお願い申し上げます。
会員皆様にとりまして、
すばらしい年になりますようご祈念申し上げます。
平成二十九年 元旦

公益社団法人本所法人会
会長 佐生勝英

謹賀新年



新年
2017
Winter



企業訪問

経営者は、小さくてもいいから行動を起こすべき。
失敗しても、

経験〴〵という糧になる。

両国 東あられ本舗 代表取締役社長 小林 正典さん

—— 御社のあられはおいしくて、よく贈答などに利用させていただいて

ありがとうございます。御社は元はお米や炭を扱っ

—— 御社はひと口に、あられ〴〵と表現しきれない、さまざまな味やスタイルにチャンレンジされています。例えばトマト味やバジル味などは、

はじめて知ったときは衝撃でした。そいつたアイデアはどこから生まれるのでしょうか？

おかげさまで、2010年に創業100年を迎えることができました。その間、大正期には関東大震災、昭和期には東京大空襲などを経験し、またバブル経済など、大きな経済の波にも遭遇。祖父、父、昨年亡く

トマトやバジル、最近ではペペロンチーノ味も人気です。今までのあられ屋では見られなかったこれらの味は、経営陣はもちろん、スタッフが考えます。誰か、ということはなく、みんなで何ができるか、アンテナを張っています。もともと、新しいこと、これまでにな



老若男女に人気の商品。手前から時計周り、バジル味216円、トマトチーズ味216円(共にぶちあられシリーズ)、クワトロフォルマッジ350円、チョコヴァッフェル360円、珈琲味216円(ぶちあられシリーズ)

目次

- p2 | 企業訪問
- p4 | コラム
- p5 | 納税表彰式開催
| 税務功労者
| 感謝状贈呈式開催
- p6 | グループ別
| 研修会開催
- p7 | すみだまつり
| 社会貢献活動
| 法人会全国大会
| 長崎大会
| 東京マラソン2017
| 交通規制のお知らせ
- p8 | バス研修
| 旅行会開催
| 公開講演会
| 「松丸喜一郎氏
| 講演会」
| 「オリンピック秘話」
| 健康づくり
| 歩く会
| 福島復興支援
| 物産展開催
- p9 | 東法連青連協
| 第5スロツク主催
| 「婚活パーティ」開催
| 言問小学校
| 租税教室開催
| チャリティサマー
| ライフ募金を
| 寄付
| ほんじょ
| 隠れ名所巡り
- p10 | 第6回
| 税に関する
| 絵はがき
| コンクール実施
- p11 | 国税庁だより

いことに挑戦する家系なんですよ(笑)。祖父は曾祖父が興した米、炭問屋から一転、あられメーカーに。これは大きな挑戦だったのではないのでしょうか。二代目の父は戦後、兵役から戻ってはいきませんが、米は国の統制があり、自由に手に入らない時代です。そこで自由に取引のできる落花生を八街から取り寄せて、それを油で炒めて明治座、歌舞伎座等に卸したそうです。当時はセロハン紙を三角形に折って、袋状のところに落花生を入れて蓋をして売ったとか。セロハン紙は中身が透けて油が染みないから手を汚さずにお客様にお渡しできて、好評だったようです。

今年で94歳になる母も、アイデアマン。缶に詰めて提供する時代には、缶の蓋のデザインに画家の方を起用して、評判になったようです。

今私どもの商品を代表する「東一福」。ひとつの袋に海老味や海苔味、揚げおかきなど7種類の味を楽しめるこのスタイルは今でこそ他社商品で見かけますが、私どもが先陣を切ったと自負しております。これはある航空会社さまの機内食の依頼で生まれたものです。平成2年に販売したこの「東一福」の評判をきっかけに店舗を拡大、今に至ります。

平成4年に兄が代表となり、その

辺りからコーヒー味などの変わり種が増えましたね。最近では、成城石井さんでのみ扱っていたいただいているバクチャー味が好評です。

——御社は味が斬新なだけでなく、原料にもこだわっていると聞かれています。

あられの原料となる一部のもち米は、10年ほど前から山形県の米農家さんと契約しています。肥料等を米農家さんと相談して、なるべく減農薬で育てた「ひめのもち」を使っています。ただ育ててくれたものを購入するだけでなく、9月上旬にはスタッフみんなで稲刈りを手伝いに行ったり。農家の方と親交を深めながら、原料作りにも参加させていただいております。

サクサクした食感が人気の「北斎揚げ」には、関東以北の業界の間で最も味がよいとされている「みやこがね」というもち米を使っています。

あられや煎餅は、原料の米を粉にして使う方法が一般的です。ですが、私どもは粒のままふかして、杵でついて生地にし、成形しています。そのほか海苔は佐賀県有明産、黒胡麻は茨城県産、みりんは米から作った本みりん……と、なるべく国産のもの、トレスビリティのしっかりした信頼のおけるものを使っています。

——もち米をふかして杵でつく方法よりも、米粉にして生地を作ったほうが、手間が少なくとお聞きしています。なぜ、あえて手間のかかる方法をされているのですか？

確かにもち米を米粉にしたほうが、無駄がないし味が均一化します。でももち米の個性もなくなってしまうます。せつかくおいしいもち米を使っているのだから、お米の個性を残したいじゃないですか。表面の味を濃くすれば、おいしく感じます。でも弊社は表面だけではなく、中身のあられの部分のうまさを知ってほしい。もち米のうまさを味わってほしいのです。

弊社の商品には変わり種はありますが、そんなにがつんと濃い味ではありません。表面は変わっていても、中は昔ながらもち米の風味豊かなあられです。表面ばかりが味が濃いと、何個も食べられない。

弊社のあられは、いくつでも食べられます。しかも、食べれば食べるほど外と中の味のバランスがほどよくなって、自然のもち米の甘味を感じられます。

創業100年の重みを 感じるからこそ、 新たなチャレンジへ

——平成22(2010)年に100周年を迎えられました。お店や工場を経営される上で、変化はありましたでしょうか？

おかげさまで、創業100周年を迎えることができました。おもしろいもので、99年と100年はたった1年の開きなのに、周囲の方々の見方が違うことを実感しました。99年までは「昔からあるあられ屋さん」。それが100年を超えた途端、「100年もやっているんだ」という評価をしていただける。100年の重みをひしひしと感じますね。



——墨田区には御社のように創業100年を迎える、あるいは目指す企業がたくさんあります。経営を続けていく上で、若い経営者にアドバイスをいただけますか？

弊社は昔からチャレンジを恐れないうちの常で、モノは必ず売れなくなる時がきます。だからといってチャレンジや変化は、一度に急にとってもできるものではありません。常に小さなアクションを起こして、いざというときに結果的に大きなアクションになったのではないかと、思っています。

こうなるだろう、と予想を立ててチャレンジしてきたことではなく、いくつもチャレンジしてきた結果が老舗という称号です。まずはなんでもチャレンジしてみることが大事です。行動を起こしてみなければ、それが正しいのか、そうでないのかすら判断できません。失敗をしたら、その経験を学ばれたい。重要なのは、経営者は批評家にならず、ましてはいけない、ということ。アイテムは100以上と利用しやすい品揃えで、すみだ北斎美術館もオープンし、益々楽しみな「東あられ本舗」さん。今後の展望をお聞かせください。

平成28(2016)年11月にすみ



撮影/菅沢健治

だ北斎美術館が開館し、私どもも店舗の一角に「北斎商店」をご用意しました。メイド・イン・すみだの江戸切子や北斎画をモチーフにしたグッズを集めて、展示、販売しています。生前、地域貢献に注力しております。大兄ですが、すみだ北斎美術館のオープンを待たずに亡くなりました。兄の遺志は私が引き継ぎ、墨田のよさを含め、その地に構える弊社のポリシー、原料を大事にしたあられの味を守る「東あられ本舗」の心を広げていきたい、と考えています。

両国 東あられ本舗

明治43年創業のあられ、おかし専門店。醤油味、塩味、海苔巻きなど、スタンダードはもちろん、トマト、バジル、ペペロンチーノ、4種のチーズを使ったクワトロフォルマッジ味など、ワインに合いそうな斬新な味も。本店から数メートル内に「すみだ北斎美術館」がオープンし、北斎画をパッケージにした「北斎揚げ」が話題を呼んでいる。墨田区亀沢 2-15-10



老舗というイメージとは裏腹に、ヨロライティング用にあられのチョコレントウがけなど、わくわく、楽しい商品が所せましと並び「東あられ本舗」と並び「東あられ本舗」さん。チャレンジ精神旺盛で、驚きました。「経営者は批評家になつてはいけない」「失敗も経験」の言葉は、思わず納得。若い経営者に、胸に刻んでほしい言葉です。

すみだ北斎美術館開館記念

偉人 北斎

〜芸術を極めた努力と熱意〜

近年、葛飾北斎は再評価されている。浮世絵師と言われるが、錦絵だけに留まらず、版本・摺物・肉筆までも熟し、フランスのポスト印象派の画家たちに決定的な影響を及ぼした。作品数は、生涯で2万3万点と言われている。再評価のきっかけとなった、1999年アメリカの「LIFE」誌のアンケートで、「この1000年間で最も偉大な業績を残した世界の1000人」に選ばれた、唯の日本人である。

北斎については、明治26年(1893)に刊行された『葛飾北斎伝』が詳しい。著者は美術史家で浮世絵研究者でもあった、飯島虚心である。以下、この『葛飾北斎伝』の中から北斎について紹介する。

北斎は宝暦10年(1760)9月23日、本所割下水界隈に生まれたが詳細は不明である。幼名は時太郎(のちに鉄蔵)。父は川村某(北斎はあまり語らず)、母は小林平八郎の孫娘(確証はない)といわれている。4歳の時に母方の実家で、幕府御用鏡師中島伊勢の養子となったと言われ、6歳頃には、好んで物の形を写していたという。その後、11〜12歳頃に貸本屋の小僧として働き、14歳の頃に版木彫りの技術を学んだとされ、数年後には洒落本の文字彫りをしていたという。しかし、絵師への憧れは強く、ついには絵師となることを決意した。

安永7年(1778)19歳で当時人気の高かった浮世絵師、勝川春章に入門。翌年には勝川春朗と号して、錦絵を描いていたが、寛政5年(1793)頃34歳で破門されてしまふ。破門されても絵を描きたかった北斎は、その後俵屋宗理を名乗って宗理美人を創作し狂歌絵本で名を馳せるが、5年後には生理号を門人に譲り、北斎辰政に改名した。ちなみに北斎は生涯に多くの画号を持ったことでも知られ、その数30余り。主なものでも勝川春朗、俵屋宗理、群馬亭、北斎辰政、可候、戴斗、画狂人、画狂老人也、為、丑老人、不染居等)である。



五味 和之

すみだ北斎美術館学芸員。大正大学卒業後、武蔵野女子学院中学校、高等学校講師、墨田区教育委員会文化財保護指導員を経て、同館学芸員に。

(次号に続く)

◆本所税務署長表彰



常任理事
大黒 雅之 殿
大黒興業(株)



常任理事
奈良 康司 殿
並木盛自動車(株)



理事
石井嘉一郎 殿
(株)石井製作所



理事
山本 幸生 殿
(株)やまもと

本所法人会からの
お知らせ

納税表彰式開催

平成28年11月17日(木)
すみだ産業会館
サンライズホール

日ごとに寒さが厳しくなる11月、本所税務署主催「納税表彰式」が開催され、清治悟署長はじめ本所税務署幹部の方々、三橋一雄墨田都税事務所長、山本亨墨田区長、その他来賓ご臨席のなか、各団体の活動を通じて、税務行政にご協力ご尽力いただきました各団体の方々へ表彰され、当会からは以下の方が受章されました。

◆本所税務署長感謝状



常任理事
齊藤 弘光 殿
岡建工事(株)



理事
青木 桂三 殿
青木石材興業(株)



理事
渡辺 誠二 殿
渡辺林産工業(株)



本所法人会からの
お知らせ

税務功労者
感謝状贈呈式

平成28年11月4日(金)
墨田都税事務所会議室

墨田都税事務所主催「税務功労者感謝状贈呈式」が行われました。当会からは広報委員会及び、第3グループ(石原・亀沢・横網地区)担当の大石副会長が受章されました(大石メリヤス(株))。



「税を考える週間」にちなみ11月に恒例のグループ研修会を開催いたしました。

今年、延べ6回（7グループ中 5と6は共催）開催し、「平成28年度税制改正のあらまし」及び「相続税・贈与税」・「ふるさと納税」等の税務研修を行いました。また、グループごとに講師をお決めいただき、「認知症の話」、「北斎美術館」、「スポーツジャーナリストの講演会」等独自の研修を実施し、会員、非会員含め総勢577名のご出席をいただきました。

グループ別 研修会開催

平成 28 年 11 月

本所法人会活動
グループ





本所法人会活動

すみだまつり 社会貢献活動

平成28年10月1日(土)
錦糸公園

また、「冷えピタ」を1000個無料で配布し、本所法人会のPRを致しました。

当日は、税金クイズにご回答いただいた方に環境美化の目的で鉢植えの花(シクラメン)を500鉢無料でご進呈しました。



東京マラソン2017 交通規制のお知らせ

日時:平成29年2月26日

2017年大会よりコースに、墨田区本所・両国地区が加わります。そのため、交通規制も変わります。ご注意ください。

本所・両国地区

マラソンコース
交通規制区域
(各営業及び商業等ラン関係車両を除く)

コース上の交通規制時間

区間(コース)	道路名(通行方向)	規制時間
両国橋内(両国側)	両国通り、江戸通り	9:00-14:00
両国橋内(両国側)	江戸通り	9:00-12:15
両国橋内(両国側)	両国通り	9:00-13:40
両国橋内(両国側)	両国通り	9:00-13:30
両国橋内(両国側)	両国通り	9:00-13:25

※ 両国橋内、墨田区一ツ木地区への進入が規制されます。各営業の車両は迂回する必要があります。

※ 臨時交通規制は大型車の通行はできません。大型車は三ツ目通りを迂回通行をお願いします。

法人会全国大会 長崎大会に参加

平成28年10月20日(木)
長崎ブリックホール

「第38回法人会全国大会長崎大会」が長崎ブリックホールで開催され、平成29年度税制改正の提言の報告、租税教育活動の事例発表が行われました。

当会からは、佐生会長含め4名が参加いたしました。

なお、地方税に関する税の提言は、佐生会長が山浦向島法人会会長とともに11月16日墨田区山本区長に提出いたしました(写真は、懇親会場のホテルニュー長崎にて全法連池田会長と撮影)。

本所法人会活動



公開講演会 「松丸喜一郎氏講演会」 「オリンピック秘話」

平成28年10月18日(火)
東武ホテルレバント東京

本所法人会活動



以前地元のアパレル会社社長で、現在日本オリンピック委員会の常務理事に就任されている松丸喜一郎様を講師にお迎えし「オリンピック秘話」と題して講演会を開催。
今年のリオオリンピックの感動と4年後の東京オリンピックを見据えての今後の取り組みとオリンピックの歴史と精神についてご講演をいただきました。

本所法人会活動

バス研修旅行会開催

平成28年10月8日(土)
鉄道博物館、川越、喜多院、五百羅漢、蔵の町一番街等

当日は、バス2台 総勢89名のご参加をいただき、両国国技館を午前8時30分に出発首都高速道路を経由し最初の目的地の鉄道博物館へ。博物館では、ガイドさんの誘導で解説を聞きながら広い館内を散策。往時の鉄道車両をなつかしく見学しました。
また、行きのバス内では「税金クイズ」を実施して税金の知識を深めていただきました。博物館のあとは、川越に向かい昼食をとり、食事後移動して蔵の街小江戸川越を地元のガイドさんに解説をしていただきながら、喜多院や五百羅漢を見学。最後に蔵の街一番街を散策し、帰路につきました。



福島復興支援 物産展開催

平成28年10月29日(土)、30日(日)
JR錦糸町駅南口

本所法人会活動

本所法人会活動

健康づくり歩く会

平成28年11月26日(土)
葛飾柴又周辺を歩くコース

毎年恒例の健康作り歩く会を、今年は映画「男はつらいよ」シリーズでもおなじみの葛飾柴又周辺を歩くコースで実施いたしました。
午前10時にJR金町駅北口金町団地広場に集合し、総勢49名の参加をいただき、約16名ずつ3班に分かれ、出発しました。
最初に水元公園近くの「しほられ地蔵」で有名な南蔵院まで歩き、境内を散策。そのあとは、葛飾区の西の市が開催される葛西神社に寄り、そこから江戸川堤に出て柴又帝釈天へ向かいました。境内を散策した後、近くの「寅さん記念館」及び「山田洋一記念館」を見学しました。
当日は、「寅さんサミット」が開催されておりイベントも同時に楽しむことができました。



10月最後の週末の二日間にわたり、今年で4年目になりました「福島復興支援物産展」がJR錦糸町駅南口前ロータリーに於いて開催されました。
この活動は、東日本大震災で被災し、原発及び風評被害で大変な思いをしている福島県を元気づけようと始めたもので、今年も、福島県より20店舗が集まり、2日間ともお天気に恵まれ、これまでで最高の1,037万円ほどの売り上げがありました。
また、2日間で募金していただいた、義援金17,377円も福島県へ寄付いたしました。



本所法人会活動
部 会

チャリティサマー ライブ募金を寄付

平成 28 年 10 月 20 日 (木)
墨田区社会福祉協議会事務局



青年部会主催の「チャリティサマーライブ」の募金を鈴木部会長が、墨田区社会福祉協議会に寄付を致しました。(104,831円)

本所法人会活動
部 会

東法連青連協 第5ブロック主催 「婚活パーティ」開催

平成 28 年 10 月 23 日 (土)
東武ホテルレバント東京



東武ホテルレバント東京にて、本所法人会、向島法人会、葛飾法人会、江戸川北法人会の四法人会の青年部会の共催で、婚活パーティが開催されました。
当日は各地区から男女30名ずつが参加して、1次会で12組、2次会で5組の、計17組のカップルが成立しました。

言問小学校 租税教室開催

平成 28 年 10 月 18 日 (火)
言問小学校

本所法人会活動
部 会



本所税務署共催による言問小学校での「租税教室」が実施され、青年部会役員により子供たちに税金の必要性をパネル教材等を使用して学んでいただきました。

ほんじよ
隠れ名所巡り

押上天祖神社

(おしあげてんそじんじや)

墨田区業平 2-13-13

その六

ご利益は、国土安穩、富貴繁栄、出世、福德、開運、勝運と言われています。



東京スカイツリーのおひざ元にあり、地元の人たちからの厚い信仰が寄せられている神社です。祭神は「天照大神(あまてらすおおみかみ)」、「八満大神(はちまんおおみかみ)」、「春日大神(かすがおおみかみ)」で、延元年間(1336年~1339年)より祀られていると言われています。
一時明神社とよばれていましたが、天皇家の祖先とされていた天照大神が御祭神であることから、天祖神社と呼ばれるようになりました。大震災や戦災などの度重なる消失を乗り越え、何度も再生してきたことから、パワースポットとして人気を呼んでいます。

本所法人会活動
部会

本所・向島法人会女性部会共催

第6回税に関する 絵はがきコンクール実施

平成28年11月16日(水)
墨田区役所13階会議室

主催：公益社団法人 本所法人会 (女性部会)
公益社団法人 向島法人会 (女性部会)
公益財団法人 全国法人会総連合

後援：国税庁、墨田区、東京都墨田都税事務所、
墨田区教育委員会、法人会青年部会、
墨田区租税教育推進協議会

入選作品



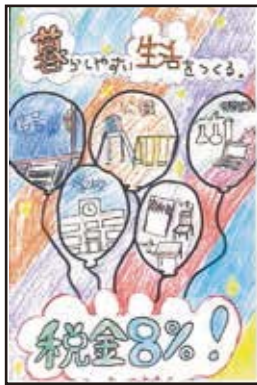
墨田区長賞
言問小学校6年 古地夏弓さん



本所税務署長賞
横川小学校6年 小池加純さん



東京都墨田都税事務所長賞
小梅小学校6年 外山羽亜人さん



墨田区教育委員会賞
横川小学校6年 中村優希さん



石川画伯特別賞
二葉小学校6年 鈴木詩音さん



本所法人会長賞
外手小学校6年 村瀬大河さん



女性部会長賞
柳島小学校6年 石崎華さん

入選

- 小梅小学校6年 清水花さん
- 錦糸小学校6年 森永京さん
- 業平小学校6年 長谷川匠さん
- 外手小学校6年 小山公花さん
- 菊川小学校6年 岩下祐子さん
- 外手小学校6年 鈴木心優さん
- 中和小学校6年 岡あかりさん
- 両国小学校6年 吉田響さん
- 緑小学校6年 森園彩加さん
- 言問小学校6年 西尾空さん

女性部会では、向島法人会女性部会と共催で、小学校六年生を対象とした「税に関する絵はがきコンクール」を今年も実施いたしました。

この事業は、租税教育活動の一環として、我が国の将来を担う子供たちに税の大切さを認識して頂くとともに、図工学習にも貢献することを目的に、実施しているもので、今回で6回目になります。

本所管内からは、12校614作品の応募があり(向島法人会

管内を含めると20校915作品)11月16日(水)墨田区役所13階会議室において入選者の表彰式が行われ、山本区長ほかご来賓より賞状の授与が行われ、児童は緊張した面持ちでしたが、表彰式のあと受賞者全員で記念写真を撮り、和やかなうちに散会いたしました。

なお、作品は確定申告前に本所税務署玄関脇スペースに展示



是非、ご自宅のパソコンで申告書の作成を!!

ご自宅で作成コーナーを利用すると、こんなに便利!

国税庁ホームページの「確定申告書等作成コーナー」で申告書を作成することができます。作成した申告書は、マイナンバーカードとICカードリーダーライターを準備すれば、「e-Tax(電子申告)」を利用して提出できます。また、印刷して郵送等により提出することもできます。
 ※住民基本台帳カードの電子証明書は、有効期限内であれば、マイナンバーカードの交付を受けるまで、e-Taxでご利用いただけます。

税務署に出向く必要なし!
 e-Tax又は印刷して郵送等により提出することができます。

いつでも利用可能!
 確定申告期間中は、休日を含め24時間利用できます。

自動で税額を計算!
 収入金額や控除金額などを入力することで、税額を自動で計算することができます。

プリントサービスにも対応!
 コンビニエンスストア等のプリントサービスを利用して、申告書を印刷することができます。

本人確認書類の提示又は写しの添付が必要です。

- ・番号確認書類 (マイナンバーカード、通知カードなど)
- +
- ・身元確認書類 (マイナンバーカード、運転免許証など)

※ マイナンバーカード1枚だけで、本人確認 (番号確認と身元確認) が可能です。

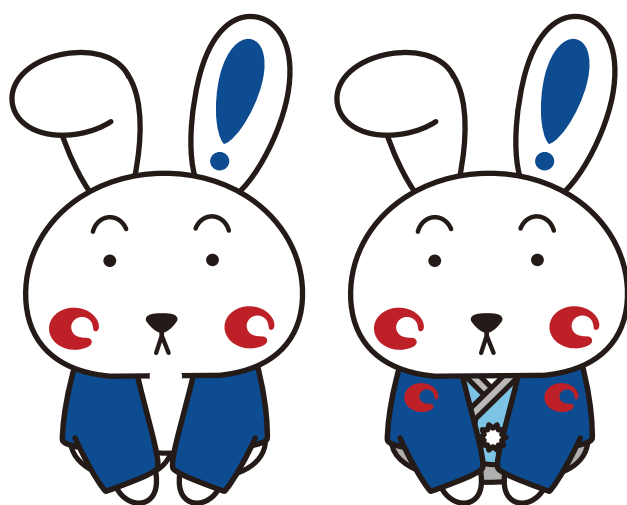
e-Tax で送信すれば、提示又は写しの添付が不要です

国税に関するマイナンバー制度の最新情報

国税庁 マイナンバー

謹賀新年

夢を夢で終わらせない信用金庫



 東京東信用金庫